

BE-BFH-HKB
Musikbibliothek
Depositum FMF

FN
Rennes
4



J. Thiels
1899

De gefopte Vogelaar

Een lustig Liedeken
voor lichte stem

door

CATHARINA
VAN RENNES.

Woorden van
FREIA

Opus 37.

Prijs f. 0.50

JAC VAN RENNES
UTRECHT

1899

IDS Bibliotheken Bern



BM 1 356 492

6. De gefopte Vogelaar.

(Freia)

Cath. van Rennes, Op. 37.

Los en licht voor te dragen.

ZANG.

PIANO.

1. Een vo-ge-laar oog
't mooi-e grij-ze

's mor-gens al vroeg op weg, Om knip-pen te gaan han-gen in boom en in
vink-je den vooglaarbe - spiedt En denkt: jij bent 'n slimmert, maar mij vang je

heg, Mijn vo - ge-laar dat was er 'n o - lij - ke guit; hoor wat 'n lus - tig
niet! Vliegt hoog - de lucht in, al schettrend: „sliep uit! Wie is er van ons

lied - je hij lok - ken - de fluit tjoel tjoel tjoel tjoel tjoel tjoel
twee wel de o - lijk - ste guit? (spottend) Ha! ha! ha! ha! ha! ha!

mf *pp* *mf* *mf*

tjoe _____ oe _____ tjoe _____ tjoe _____
 ha .a .a .a .a! (*sempre staccato*) _____

p en licht

pp *mf* *mf* *pp* *mf*

oe _____ oe _____ ~~tjoe~~ _____ oe _____ tjoe _____

ret.
ba

strelend *staccato* *legato*

1. _____ tjoe _____ tjoe _____ tjoe _____ tjoe

rustig *a tempo*

uitdagend

2. _____

2. Maar là la la la la la la la la. la. Ha!